



# A VITÓRIA

Órgão Oficial da Loja Oito de Maio  
[www.arblm8demaio.org](http://www.arblm8demaio.org)

Ano 15

Número 137

Julho de 2014

## Investidura e Posse na 8 de Maio

Em reunião  
último dia 5 de junho, no  
Tiradentes, o **M.:I.:**  
Bello investiu na função  
Mestre, o Ir.: Francisco  
Lima que em seguida deu  
administração.



realizada no  
Templo  
**Haroldo** Perez  
de Venerável  
**Josué** Souza  
posse à sua

O Ir.: Josué, após empossado, ladeado pelo Past Master  
Claudio e o decano e fundador da Loja Ir.: Souza Lima



Nosso V.:M.: Josué, ladeado pelo Ir.: Pedro

Mais uma vez a Loja mostrou uma ritualística  
digna de elogios por parte dos Iir.: Visitantes, a destacar  
o Ir.: Pedro, do Oriente de Fortaleza, que do alto dos seus  
mais de noventa anos não escondeu sua emoção ao ver seu  
sobrinho/irmão sentado no Trono de Salomão.

## Notícias da Chancelaria

Aniversariantes de Julho

	<b>Evento</b>
02	Leonardo (filho do Ir.: Alexsander)
03	Vanessa (Esposa do Ir.: Claudio) Casamento de Joana e Ir.: Silas)
06	Fernanda (Filha do Ir.: Rangel)
07	Casamento de Cleide e Ir.: Nilsomaro
08	Jose Carlos (Enteado do Ir.: Octavio)
09	Marlene (Esposa do Ir.: Souza Lima) Casamento de Marcelle e Ir.: Flavio
12	Claudio (Filho do Ir.: Rangel)
14	Marcelle (Filha do Ir.: Caetano) Alexandre (Filho do Ir.: Andrade)
16	Carla (Filha do Ir.: Paulo Mello) Casamento de Jane e Ir.: Jessé Mônica (Esposa do Ir.: Jackson)
17	Sandra (Esposa do Ir.: Oppenheimer)
20	Marcio (Filho do Ir.: Robson)
21	Ir.: Arthur Leila (Esposa Ir.: Hegler)
22	Wallacce (Filho do Ir.: do Ir.: Oppenheimer)
25	Ir.: Levi
28	Casamento de Vanessa e Ir.: Claudio Affonso
30	Casamento de Elvira e Ir.: Vilanova

### Atividades de Junho

O mês de junho deste ano trouxe para a Loja 8 de Maio quatro grandes eventos. Começamos com a

#### **INSTALAÇÃO DO IR.: JOSUÉ**

Quando se vai assumir a presidência de uma loja maçônica pela primeira vez, passamos por duas cerimônias – Instalação e

Posse – que como as demais cerimônias maçônicas, nos enche de emoções e nos prepara para a nova fase que viveremos. Assim ocorreu com o Ir.: Francisco **Josué** de Souza Lima.

O Ir.: Josué foi iniciado em maio de 2003, elevado em abril de 2004 e exaltado em abril de 2005, o que bem demonstra sua dedicação no seu tempo de estudos iniciais de nossa Ordem. Responsável e sempre cioso de suas obrigações, só agora passada quase uma década de sua exaltação sentiu-se em condições de dirigir sua Loja.

No dia 4 de junho, na Loja Duque de Caxias Nº 18, um grupo de Iir.: , dentre eles o Ir.: Josué, foi “*Instalado* no Trono de Salomão”, isto é, passou por uma cerimônia de iniciação, presidida e conduzida pelo Past Grão Mestre, Paulo Lemgruber.

Prestigiando o evento, representando a Loja 8 de Maio, estiveram presentes, além do V.:M.: Claudio Affonso, os MM.:II.: Vantuir, Francisco Senna, Vilanova, Nelson, Robson, Caetano, Souza Lima e Hamilca.

Ao final foi servido um ágape fraternal que reuniu cerca de 100 MM.:II.: de várias lojas da jurisdição.

#### **ELEVAÇÃO DO IR.: ROGÉRIO.**

O Ir.: Rogério após cumprir seu tempo de estudo de Apr.: M.: , solicitou seu aumento de salário.

Sua frequência, trabalhos apresentados e saber maçônico acumulado foram fundamentais para que seu pedido fosse atendido.

Assim no dia 16 de junho, após as cerimônias de praxe, o Ir.: Rogério prestou seu juramento de Comp.: M.: .

“**A Vitória**” cumprimenta o novo Comp.: por ter alcançado o primeiro degrau da Escada de Jacó esperando que continue com a mesma dedicação e zelo com que vem atuando em nossa Loja.

Fazendo parte das comemorações dos 31 anos de fundação da Loja 8 de Maio, 27 a 29 de junho no **HOTEL FAZENDA RIO DOS FRADES**, em Teresópolis.

seus integrantes passaram o fim de semana de



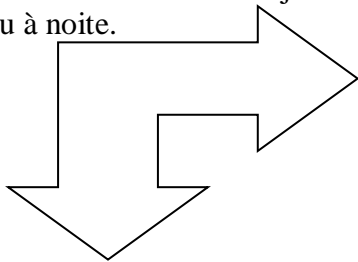
Foi um fim de semana de muita alegria e descontração.

A sexta-feira foi destinada para a instalação com cada família chegando em um horário diferente.

A destacar neste dia foi a presença do nosso Ir.: Alcindo que dado as dificuldades geográficas pouco frequenta nossas reuniões, mas que nos deu

a alegria de interagir com o grupo durante todo o fim de semana. Infelizmente só temos essa foto do Ir.: de costas conversando com o Casal Graça e Ir.: Caetano.

O sábado foi o grande dia cheio de atividades. Os MM.: reunidos com o futuro V.:M.:, Ir.: Josué, discutiram vários assuntos, mas o ponto alto foi mesmo a festa junina que aconteceu à noite.



Domingo foi destinado a comer um churrasquinho à beira da piscina e começar a sentir saudades.

## Momento de Sabedoria

### Para Reflexão...

Um homem com um relógio sabe que horas são. Um homem com dois relógios, nunca tem certeza.  
Não olhe onde você caiu, mas onde você escorregou.  
Olhe a vida através do para-brisas, e não pelo retrovisor  
As pessoas podem duvidar do que você fala, mas acreditam no que você faz.  
Quando quiser se vingar, cave duas sepulturas, uma para você mesmo  
Coragem não é ausência de medo, Mas a capacidade de reagir a ele  
A melhor forma de predizer seu futuro é criá-lo.

---

### Reunião (maçônica) de instrumentos

Ir.: Paulo Roberto Marinho Almeida, M.:M.: da GLMERJ<sup>1</sup>



Um grupo de ferramentas reuniu-se em assembleia em uma Oficina para acertar suas diferenças. Um Malhete estava exercendo a presidência, mas, alguns participantes exigiram sua renúncia.

A Causa? O Malhete fazia demasiado barulho, vivia golpeando, não deixava ninguém falar e se achava dono do lugar. O Malhete, revoltado, disse que ele estava sofrendo um golpe e pediu a expulsão da Régua, do Maço e do Cinzel, um grupelho que conspirava contra ele; a Régua queria controlar o trabalho e o descanso físico e espiritual, segundo suas medidas sem dar satisfações a ninguém como se fosse a única perfeita; o Maço e o Cinzel só tratavam de asperezas,

e, um sem auxílio do outro não tinha nenhum valor.

O Esquadro aborrecido asseverou – Faço apenas o que está traçado na Prancheta..., que se queixem com o Compasso o Lápiz e o Cordel que são os culpados, eles é que maquinam tudo, dizem que juntos, e a partir de um único ponto, projetam uma linha, um ângulo, um plano e um sólido... como é possível?

Com a participação de todos, os trabalhos foram iniciados e realizados em paz – com ordem e exatidão. Ao final, o Fiscal da Obra constatou que estava tudo justo e perfeito. Quando o Mestre foi embora as ferramentas voltaram a discussão.

Mas, a Prancheta adiantou-se e disse: – Senhores, ficou demonstrado que todos temos defeitos, mas o Mestre da Obra trabalha com nossas qualidades, ressaltando nossos pontos valiosos... Portanto, em vez de pensar em nossas fraquezas, devemos nos concentrar em nossos pontos fortes.

Então a Assembleia entendeu que todos eram necessários, e, como equipe, eram fortes precisos e exatos, por isso mesmo capazes de produzir com qualidade. Uma grande alegria tomou conta de todos pela oportunidade que tiveram de trabalharem juntos. E assim despediram-se, contentes e satisfeitos.

É fácil encontrar defeitos... ]]

Qualquer um pode fazê-lo !

Mas encontrar qualidades?

**Isto é para os sábios !!!**

---

<sup>1</sup> O Autor declara que o texto foi inspirado do Original, “O Marceneiro e as Ferramentas”, de autor desconhecido. Para adaptá-lo a feição maçônica, em sua construção, alterou a narrativa, os nomes das ferramentas e relacionou a fantasia das contendas, com suas representações maçônicas reais, considerando o simbolismo.

## Artigo do Mês

Talvez porque no último mês o assunto tenha sido citado várias vezes em Loja, nos comentários das instruções, ou porque este informativo só o tenha abordado uma única vez, há cerca de uma década, em seu nº 32, de novembro de 2003 e porque também, vários Iir.: não tiveram acesso ao informativo citado, esta editoria resolveu publicar um novo trabalho sobre **CHAKRAS**. Assim os Iir.: antigos terão a oportunidade de se reciclarem e os novos uma fonte de consulta para melhor entender os ensinamentos contidos em nossos rituais.

## CHAKRAS

Robson Santiago, M.:I.:

O que são?

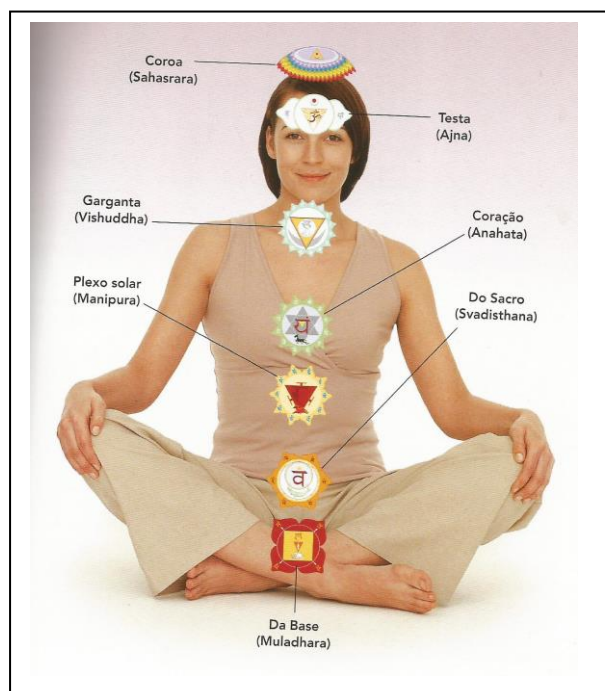
Desde a mais remota antiguidade o homem procura responder as clássicas perguntas: *Quem somos? De onde viemos? Para onde vamos?*

A filosofia dos Chakras é uma tentativa de se obter as respostas ou parte delas.

A palavra “chakras” tem origem no sânscrito e significa “**roda de Luz**”.

O conceito de *Chakras* originou-se na cultura hindu, possuindo portanto, forte ligação com a religião hinduísta. A história do povo hindu remonta a mais de cinco mil anos e deu origem a uma tradição rica em espiritualidade.

As informações que nos chegou até hoje sobre os Chakras vem principalmente de textos sagrados chamados *Upanishads* que fazem parte dos Vedas – escrituras hindus. É difícil se datar os Vedas, pois com certeza seus ensinamentos foram inicialmente transmitidos por via oral, somente sendo escritos pela, primeira vez por volta do Séc. X a.C.



Existe dois textos principais que falam dos Chakras: *O Brahma Upanishad* que descreve quatro partes do corpo ocupados pela alma – o umbigo, o coração, a garganta e a cabeça – sendo que cada lugar é caracterizado por um estado de consciência. O umbigo é a consciência desperta, o coração é o sono sem sonho, a garganta é o sono com sonhos e a cabeça é o estado transcendental; *o Yogatattva Upanishad* relaciona cinco partes do corpo aos elementos cósmicos: *a terra, a água, o fogo, o ar e o espaço*. Cada elemento corresponde a um *mantra* (símbolo místico) que provoca uma vibração interno no corpo humano.

Os Vedas explicam que nosso corpo físico é revestido por cachos de energia finos e complexos que formam uma névoa colorida em torno do corpo (aura).

Há milhares em nosso corpo, mas **sete são os principais**. São túneis ao longo da coluna vertebral, interligados por passagens que sobem e descem pela

coluna, gerando energia e formando sete camadas que criam este corpo espiritual. São vórtices (redemoinhos) de energia, centros energéticos, em constantes giros esféricos. Dessa forma, os *chakras* funcionam como receptores, transformadores e transmissores da energia espiritual.

Como informamos no parágrafo anterior Sete são os chakras principais, dispostos ao longo da coluna vertebral até o alto da cabeça. São espirais de “energia sutil” em alta velocidade.

Estes pontos são intercessões de vários planos e através deles o corpo espiritual interage com o corpo físico.

Várias religiões aceitam que o corpo físico humano é revestido por uma camada brilhante, uma energia eletromagnética que hoje já está comprovado pela ciência e é

chamada de Duplo Etérico, *Aura*, Corpo Prânico, etc. (*Quem somos.*)

Ela (energia) é o agente intermediário entre o Corpo Físico e o Corpo Astral. É essa “energia sutil”, citada anteriormente, que em forma de redemoinho entra em contato com os sistemas endócrino e linfático influenciando assim no corpo físico.

### Como os Chakras afetam o Corpo Físico

O homem recebe da natureza, através da injeção do ar, da água e dos alimentos, todo o necessário para o sustento do corpo físico e espiritual, isto é, para o corpo físico as vitaminas, sais minerais, proteínas, etc, para o corpo espiritual, o *prana* (energia vital que permeia o Cosmo) <sup>2</sup>que é absorvida pelos chakras.

Como vimos parágrafos atrás, sete são os chakras principais que absorvem o prana. Na tabela abaixo podemos conferir onde cada chakra atua.

<b>Chakra</b>	<b>Elemento</b>	<b>Sentido Corporal</b>	<b>Glândula Endócrina</b>
Base/ <b>Muladhara</b>	Terra	Olfato	Testículo/Ovário
Sacro/ <b>Svadhithana</b>	Água	Paladar	Suprarrenal
Plexo Solar/ <b>Manipura</b>	Fogo	Visão	Pâncreas
Coração/ <b>Anahata</b>	Ar	Tato	Timo
Garganta/ <b>Vishuddha</b>	Éter/ <b>Akasha</b>	Audição	Tireoide/Paratireoide
Testa/ <b>Ajna</b>	Espírito	Percepção Extrasensorial	Pituitária
Coroa/ <b>Sahasrara</b>	Espírito	Todos os sentidos	Pineal

O sistema endócrino é uma parte complexa do corpo humano que ainda não está plenamente compreendido.

Os hormônios são produzidos pelas glândulas do sistema endócrino e agem como mensageiros químicos no sangue afetando o funcionamento das células que por sua vez afetam o funcionamento do órgão onde está localizada.

Com auxílio da tabela acima, faça uma pesquisa sobre os hormônios produzidos por cada glândula citada e onde atuam. Como exemplo citamos as glândulas suprarrenais que os hormônios produzidos por elas regulam as respostas do corpo ao stress e equilibram o sistema imunológico.

<sup>2</sup> Conceito semelhante temos em Gen, II,7 que narra a adição da quintaessência ao homem, tornando-o um ser vivente.

Vejamos agora um resumo dos sete chakras principais:

**1º, Muladhara ou Básico** - Situa-se na direção da base da coluna, exatamente acima dos órgãos de reprodução. Relaciona-se com os pés, ancoragem e instintos físicos e de segurança, firmeza, capacidade, confiança. Aí estão as informações genéticas e instintivas da sobrevivência: memórias ancestrais e arquetípicas, incluindo vidas passadas. Rege a coluna, o sistema nervoso central, o ânus, o sexo instintivo, o cóxis, a suprarenal e parte do intestino grosso. É um depósito de poderosa energia, que pode ativar todos os túneis. Esta energia latente é a *Kundalini* o poder da serpente, que pode ser ativado com meditações e concentrações. Há aí traumas infantis, acidentes físicos e incidentes ancestrais que colocaram em risco a sobrevivência. **Cor:** vermelha. **Pedras:** vermelhas, marrons, cinzas e pretas. As **vermelhas** se relacionam com o sangue e a circulação. As **pretas** protegem contra a negatividade.

**2º, Svadisthana, Genético ou Sexual** - Situa-se mais ou menos 3,5 cm abaixo do umbigo. Trabalha a emoção crua, criatividade, energia vital, flexibilidade, potencial adormecido, relacionamentos, afetos, atração sexual e a energia sexual em geral. Rege a reprodução, fertilidade, pâncreas, baço, rins, bexiga, útero e órgãos sexuais. Seu uso auxilia na iniciação e gestação de novos projetos e no afastamento de outros insustentáveis. É ligado à produção de adrenalina e ao amor pela Terra e pela Natureza. **Cor e pedras:** laranjas.

**3º, Manipura ou Plexo Solar** - Localiza-se mais ou menos 5 cm acima do umbigo. Controla a energia emocional e é ligado ao Ego individual, à auto-estima, consciência, medo, ciúme, desejo de poder. Rege o aparelho digestivo e glândulas supra-renais: estômago, intestino, pâncreas, baço, fígado e vesícula. Está associado à ação, assertividade, poder visceral e utilização da energia pelo corpo. Seus poderes podem ser utilizados para dominar platéias, ajudar nas aptidões de liderança ou para tornar-se mais notável. **Cor e pedras:** amarelas.

**4º, Anahata ou Cardíaco** - Localiza-se no centro do peito, entre os mamilos. Associado ao timo, aí

se concentra a energia do amor incondicional, fonte vital, além do amor próprio, alegrias e mágoas, capacidade de dar e receber. Responsável pela saúde e vitalidade do corpo físico, coração, pulmões, sistema imunológico e circulação. É o ponto central do corpo, separando e unindo os *chakras* superiores (que regem a espiritualidade) dos inferiores (que regem o físico). Associa-se com emoção, afeição, intimidade, amor próprio e afinidade com o meio ambiente. Trabalhá-lo eficientemente pode ser a verdadeira chave para o **sucesso**. Seu uso pode ser vantajoso para **relacionamentos**. É a abertura mais vulnerável e necessita de **proteção**. **Cores e pedras:** verdes e rosas. As **verdes** trabalham com a energia da cura, saúde, vitalidade, amor físico e prosperidade. As **rosas** com a energia do Amor Incondicional, promovendo tranquilidade e paz ao coração. (A Turmalina Melancia contém as 2 cores).

**5º, Vishuda ou Laríngeo** - Situa-se na região da garganta e associa-se à tireóide, ligada ao metabolismo. É responsável pela verbalização e comunicação da verdade interior. É associado à expressão criativa, fala, clariaudiência e à habilidade de canalização. Rege pescoço, brônquios, pulmões e 7ª. vértebra cervical. Seu uso abre as aptidões da comunicação telepática e também para ouvir e reconhecer as próprias mensagens interiores. Rege garganta, laringe, boca e nariz. Por ele purificam-se as energias. **Cor e pedras:** azuis claras.

**6º, Ajna ou Frontal** - localizado entre as sobrancelhas, também conhecido como **3º Olho** ou **3ª Visão** ou local da **visão xamânica**. Associa-se com a glândula pituitária e é responsável pela audição, concentração, inspiração, intuição, memória e visualização. Rege os centros cerebrais superiores, a hipófise, a 6ª. vértebra cervical. Registra no cérebro as informações e sensações recebidas pelo 7º. Vinculado ao amor celestial, proclama o zelo e o apoio da proteção e do nutrimento de toda a vida. Com seu uso pode-se ver a uma grande distância ou ver coisas próximas muito ampliadas. Permite identificar males e enfermidades e determinar o necessário para a cura. Por ele pode-se empreender a jornada. Deve ser trabalhado em conjunto com o 7º, começando pelo 7º. **Cor e pedras:** anil/índigo.

**7º, Sahashara ou Coronário** - situa-se sobre a cabeça, bem no centro e é também conhecido

como **coroa**. Relaciona-se com os centros cerebrais mais elevados, a glândula pineal, está diretamente ligado à compreensão e conhecimento espiritual, ao contato com o Eu Superior, canalização e meditação. Rege a cabeça. É por ele que entram no corpo as energias de transmutação, purificação e espiritualidade. É a abertura pela qual o espírito entra no corpo físico no nascimento e o abandona na morte. O costume de inclinar-se em reverência tem origem na técnica xamânica de transmitir conhecimento, energia, poder, cura ou espíritos guardiães perdidos. **Cores e Pedras:** violeta, brancas transparentes e douradas. ♣

# Investidura e Posse na 8 de Maio

(Continuação)



Como manda a tradição maçônica, ao final da sessão ritualística foi servido um ágape, onde ficou evidente o amor fraterno que eu liga todos os membros da Família da 8 de maio.

Ao lado vemos a nova administração da Loja. Da esquerda para a direita. Ir.: Nilsomaro – Orador, Ir.: Sergio Brabo – 1º Ig.:, O V.:M.: Ir.: Josué e Ir.: Linduarte – 2º Vig.:



A Cunhada Marlene – oradora do Departamento Feminino Flor de maio – saúda a nova presidente, a Cunhada Sueli.