



A VITÓRIA

Órgão Oficial da Loja Oito de Maio
www.arblm8demaio87.com

Ano 11

Número 104

Abril de 2011

Por que as Lojas Abatem Colunas!

Por que morrem as Lojas?

As Lojas morrem por alguns dos seguintes motivos:

Pela falta de energia do Venerável;

Pela falta de atividade do Secretário;

Pela falta de empenho do Tesoureiro;

Por não querer aceitar cargos;

Por não freqüentar os trabalhos;

Por não dar a devida importância ao seu cargo;

Por não chegar nunca na hora do início dos trabalhos;

Por estar sempre disposto a criticar e nunca disposto a fazer;

Por procurar encontrar sempre defeitos nos trabalhos da Oficina;

Por desgostar-se em não ser indicado para integrar algum cargo ou Comissão;

Por não emitir opinião franca e leal sobre os assuntos consultados e, depois, criticar a alternativa seguida;

Por ser intempestivo, arrogante, vaidoso e com ego hipertrofiado, ao ponto de não reconhecer seus próprios erros;

Por fazer uso da palavra para agredir ou tratar de assuntos políticos e religiosos, proibidos em Loja;

Por orgulho, acreditar-se perfeito, infalível e superior;

Por não praticar na vida profana a conduta que devemos ter com os Irmãos;

Por não respeitar as opiniões nem os direitos maçônicos e profanos, civis, econômicos e sociais, de todos os Irmãos;

Por aspirar a todos os direitos e não cumprir com seus deveres;

Por acreditar que o nosso Irmão tem obrigações e nós somente direitos;

Porque as idéias boas são só as suas;

Por semear ressentimentos entre os membros da Loja;

Por emitir opinião que desabonam oficiais, dignidades e irmãos;

Por discutir sem ilustrar;

Continua na Pag 3

Nesta Edição

Notícias da Chancelaria 2
Momento de Sabedoria 2

Pepino..... 3
Artigo do Mês 4

Notícias da Chancelaria

Aniversariantes de abril

	Evento
01	Ir.: Haroldo Casamento de Janete e Ir.: Levi
02	Jocelem M. Carrijo(Filha do Ir.: Levi) Georgina Chrisman (Esposa do saudoso Ir.: Chrisman)
04	Jane C. S. Rosa (Esposa do Ir.: Jessé)
05	Karla M. Bello(Filha do Ir.: Haroldo)
09	Ir.: Linduarte
12	Felippe M. de P. Chrisman(Filho do Ir.: Odir)
15	Casamento do Marilene e Ir.: Paulo Mello
16	Ir.: Araguari Marcos Simões Vaz (Filho do Ir.: Wantuir)
17	Rodrigo V. M. Lima(Filho do Ir.: Josué)
19	Amanda (Filha do Ir.: Marcio)
22	Ir.: Vilanova Casamento de Ana Maria e Ir.: Marcio)
25	Anna Cristina C. Fraga (Filha do Ir.: Atílio) Casamento de Marina e Ir.: Julio
26	Ir.: Julio Casamento de Leila e Ir.: Hegler
28	Ir.: Francisco Senna Francis F. Senna (Filha do Ir.: Francisco Senna)
30	Elvira Soares(Esposa do Ir.: Vilanova)

Momento de Sabedoria

*Neste número, homenageando o Ir.: Nelson, apresentaremos uma série de pensamentos “**curtos mais de grande profundidade**”, todos de autoria de **Charles Chaplin**.*

Chaplin nasceu em Londres, em 16 de abril de 1889 e faleceu em Corsier-sur-Vevey – Suíça, em 25 de dezembro de 1977.

Foi ator, diretor, produtor, dançarino, roteirista, músico e profundo conhecedor da natureza humana, daí os profundos pensamentos que deixou para humanidade e que permanecem atualíssimos.

Reflitam. . .

"A juventude precisa de sonhos e se nutrir de lembranças, assim como o leito dos rios precisa da água que rola e o coração necessita de afeto."

"Atender a quem te chama é belo. Lutar por quem te rejeita é quase chegar à perfeição."

"Cuidado com as palavras pronunciadas em discussões e brigas, que revelem sentimentos e pensamentos que na realidade você não sente e não pensa... Pois minutos depois, quando a raiva passar, você delas não se lembrará mais... Porém, aquele a quem tais palavras foram dirigidas, jamais as esquecerá..."

"Lutemos por um mundo novo... um mundo bom, que a todos assegure o anseio de trabalho, que dê futuro à mocidade e segurança à velhice."

"Não faça do amanhã o sinônimo de nunca, nem o ontem te seja o mesmo que nunca mais."

"Não se mede o valor de um homem pelas suas roupas ou pelos bens que possui. O verdadeiro valor de um homem é o seu caráter, suas idéias e a nobreza dos seus ideais."

"Pensamos demasiadamente e sentimos muito pouco. Necessitamos mais de humildade que de máquinas. Mais de bondade e ternura que de inteligência. Sem isso, a vida se tornará violenta e tudo se perderá."

"Se você tivesse acreditado na minha brincadeira de dizer verdades, teria ouvido as verdades que eu insisto em dizer brincando."

"Teus passos ficaram. Olhes para trás... mas vá em frente, pois há muitos que precisam que chegues para poderem seguir-te."

Por trabalhar sempre para si próprio;
Por fazer reuniões monótonas;
Por negar sistematicamente todo esforço em prol da Oficina;
Por converter a Loja numa sala de conversa após abertos os trabalhos;
Por fazer eco de aversões contra um irmão em vez de defendê-lo;
Por converter em sementeira de rivalidades e ódios o que deveria ser um sulco compacto de fraternidade e de perene harmonia;
Por dizer-se, hipocritamente, em Loja “O Querido Irmão fulano de tal” e dizer, maldosamente na rua “o sem vergonha fulano de tal”;
Por ser intransigente em tudo, até para pagar as mensalidades;
Por desejar ser sempre Venerável ou quando menos Vigilantes e nunca Secretário, Tesoureiro ou Guarda Externo;
Por apatia e falta de lealdade aos juramentos;
Por que Irmãos e Potências incentivam a “afundar novas Lojas”;
Pelo Profano de Avental. Supremo galardão da vaidade e do ego hipertrofiado. O Verdadeiro Pavão;
Pelo fanatismo de Irmãos em detrimento da Fraternidade, na Simbologia e Ritualística (que mudam constantemente).
(Colaboração do Ir. :. Octavio)

Agora nós perguntamos:

Você já identificou algum Irmão(?) com algumas destas características?

Não, dê graças ao G.:A.:D.:U.:, porque você está cercado de verdadeiros e sinceros irmãos.

Já..., e o que você fez para trazer de volta, este Ir. :, ao bom caminho?Lembre-se que “prometestes, solenemente, ...com tolerância e bondade corrigir suas faltas”.

Pepino e suas mil e uma utilidades.

01. O PEPINO contém a maioria das vitaminas que você precisa diariamente. Um pepino contém Vitaminas B1, B2, B3, B5,

B6, C, Ácido Fólico, Cálcio, Ferro, Magnésio, Fósforo, Potássio e Zinco.

02. Sentindo cansado à tarde, dispense o café e coma um Pepino. Pepinos são ótimas fontes de Vitaminas B e Carboidratos que fornecem aquela "animação" que dura por horas.

03. Cansado de ver o espelho de seu banheiro embaçar após seu banho? Esfregue uma rodela de pepino no espelho, isto eliminará a neblina e produzirá uma tenra fragrância como no SPA.

04. As lesmas e caramujos estão arruinando suas plantas? Coloque algumas rodela de pepino num pequeno prato ou forma de lata (não de ferro nem de alumínio), em sua horta ou jardim, e as pestes ficarão de longe toda a temporada.

05. Procurando por uma rápida e fácil forma de remover celulite antes de ir à piscina ou à praia? Esfregue uma rodela ou duas de pepino nas áreas afetadas por alguns minutos, os fitoquímicos no pepino forçam o colágeno de sua pele a encolher, firmando a camada de fora e reduzindo a visibilidade da celulite. Funciona otimamente para as rugas também!

06. Deseja evitar uma ressaca ou dor de cabeça? Coma algumas fatias de pepino antes de dormir e acordará sem dor e sem ressaca. Pepinos contém bastante açúcar, Vitamina B e eletrólitos para repor os nutrientes essenciais que o corpo perde, mantendo tudo em equilíbrio, evitando ambos a ressaca e a dor de cabeça!

07. Procurando evitar aquela fome à tarde ou noitinha com alguma coisa? Pepinos têm sido usados por centenas de anos e usados por caçadores Europeus, exploradores e comerciantes como uma rápida refeição para evitar a fome.

08. Tem uma importante entrevista de emprego e você vê que não tem tempo para engraxar os sapatos? Simplesmente esfregue uma fatia fresca de pepino sobre o sapato, os elementos químicos proverão um rápido e durável brilho que fica ótimo e repele a água.

09. Não tem em casa o óleo WD-40 para acabar com aquele barulhinho de uma porta rangendo? Pegue uma fatia de pepino e esfregue no lugar problemático, e pronto, o rangido se foi!

10. Cansado, estressado e sem tempo para uma massagem facial? Corte um pepino inteiro e coloque em uma panela de água fervendo, faça inalação, os químicos e nutrientes do pepino reagem com a água fervendo e se soltam no vapor, criando um relaxante cheirinho, além de reduzir o stress.

11. Acabou de almoçar e não tem goma de mascar ou balas de hortelã? Tome uma fatia de pepino e esprema no céu da boca com a língua por 30 segundos, para eliminar o mau hálito, os fitoquímicos matarão as bactérias responsáveis por causar mau hálito.

12. Procurando por uma maneira para limpar suas torneiras, pias ou aço inoxidável? Esfregue uma fatia de pepino na superfície que deseja limpar, isto não só remove anos de zinabre e traz de volta o brilho, não deixa marcas e não mancham nem prejudicam suas unhas e mãos enquanto limpa.

13. Usando a caneta, cometeu um erro? Tome a casca do pepino (o lado de fora) e devagar use-a para apagar o erro, também funciona muito bem nas marcas de lápis que as crianças deixam nas paredes.

O SUCO DE PEPINO

O pepino é um ótimo tônico para o fígado, rins, vesícula e dá força aos cabelos e unhas, pelo seu alto teor de sílica e flúor. Seu suco é utilizado nas inflamações do tubo digestivo e da bexiga.

O pepino tem também ação purificante e serve para eliminar a gordura da pele. Ele deve ser consumido sempre com casca (bem lavado), pois é nela que se encontram substâncias que o tornam de fácil digestão.

Além disso, o pepino é um diurético natural e de grande ajuda na dissolução de cálculos renais. É rico em potássio, o "mineral da juventude", que proporciona flexibilidade aos músculos e dá elasticidade às células que

compõem a pele. Isso resulta em rejuvenescimento da epiderme e do rosto.

Vai um suquinho de pepino aí? Garanto que vale a pena provar e conferir os excelentes resultados. ♣

Artigo do Mês

Quis o G.:A.:D.:U.: que na Loja 8 de Maio fosse reunidos vários irmãos com acentuado conhecimento sobre numerologia, o que propicia aos demais Iir.: do Quadro que vários enfoques à simbologia numérica sejam transmitidos aos mesmos no curso dos comentários das instruções dos rituais dos graus simbólicos.

Este artigo tem por objetivo disponibilizar aos Iir.: o pensamento pitagórico sobre o simbolismo numérico reinante no início do século XIX e assim facilitar o entendimento de certas afirmações contidas em nossos rituais, até os dias de hoje.

O Simbolismo Numérico Pitagórico

Iir.: Robson Santiago, M.:I.:

O interesse pelo estudo dos números pela sociedade antiga é muito anterior a Pitágoras.

Discípulo de *Thales de Mileto*, filósofo helênico com quem adquiriu vasto conhecimento matemático, Pitágoras reuniu e sistematizou todo conhecimento numerológico atribuído aos egípcios, babilônios e caldeus, formando as bases da numerologia que hoje conhecemos. É importante, então, que tenhamos em mente que o que for citado neste artigo foi pensado no Sec VI a.C. ou mesmo antes.

Segundo Pitágoras, o **Número** é o **Princípio Primeiro** de todas as coisas – a essência do Universo criado, a existência, o SER – sendo o Universo um sistema organizado em bases numéricas que guardam entre si proporções harmônicas.

Do simbolismo da década pitagórica, neste artigo vamos tratar apenas do

simbolismo dos três primeiros números, ou seja, do simbolismo numérico do Grau de Aprendiz.

Pitágoras, como filósofo, estudou a criação do Universo. Talvez devido à sua formação matemática, criou uma teoria para a formação de todas as coisas, através dos números. Ele acreditava que os números tinham vida própria, existindo por si mesmo e que eram percebidos pela mente humana, porém não tinham sido por ela gerados.

Concluiu, também Pitágoras que a Harmonia e equilíbrio com que todas as coisas coexistem no Universo é devido a uma harmonia de elementos finitos e infinitos ou seja uma unidade de opostos.

Vejamos, então, como Pitágoras simbolicamente, via os três primeiros números.

O *Uno (Um)* é o criador que gerou o primeiro movimento, a *Díade (Dois)* que por sua vez gerou o primeiro número o Três.

Simbolismo do nº Um

Dentro desta visão, Pitágoras classificou o UNO como um princípio imaterial e masculino. O Uno constitui a origem da forma, daquilo que é limitado, sendo portanto, um princípio cósmico sem a qual (forma) o Cosmo seria um caos sem princípio nem fim, isto é infinito.

Vários nomes foram atribuídos ao UM, por ser o gerador de todas as coisas. Como exemplo, podemos citar: “*navio*”, porque os pitagóricos concebiam o cosmos como uma embarcação cuja quilha era o “*fogo central*” ao redor do qual giravam os planetas. Para os primeiros pitagóricos o Sol não era o centro do universo e não produzia sua própria luz e calor e sim era um refletor do “*fogo central*”, este sim era comparado ao UNO; outro nome com que era conhecido era “*mecanismo de partida*” (instrumento usado pelos gregos para dar início às corridas de bigas¹). Este é um simbolismo muito

¹ Corrida de Biga: variação da corrida de cavalos, sendo que os animais puxavam uma pequena charretinha. O hipódromo de Olímpia possuía uma gigante pista circular que podia abrigar até 60 bigas correndo ao mesmo tempo.

adequado se levarmos em consideração que a pista era circular e a corrida era cíclica, exatamente como eles imaginavam o cosmo, com estrelas e planetas girando em círculos. Esse conceito era também associado às reencarnações, isto é, cada vida era uma volta na pista.

Tudo que é bom no universo provém do UM, pois é ele a origem dos números ímpares, que são considerados bons porque no sistema aritmético pitagórico os lados que circundam os números ímpares sempre formam quadrados que para eles era o

7	0	0	0	0
5	0	0	0	0
3	0	0	0	0
1	0	0	0	0

Fig. 1

símbolo da igualdade e da simetria.(Fig 1)

Com efeito, dispendo-se em torno do número UM as unidades que constituem os

números ímpares, obtêm-se quadrados.

Assim os pitagóricos elegeram o UNO como supremo agente do cosmos, isto é, o criador de todas as coisas. Mas para dar sentido a esta afirmação eles precisavam de um oposto para o UNO, para formar a primeira unidade de opostos.

O Simbolismo do número DOIS

Os pitagóricos ensinavam que a *Díade* era gerada mediante um processo de cisão, ou diferenciação da Unidade, um processo, que no pensamento moderno, pode ser comparado ao da divisão celular.

Esse processo garante a mesma natureza do Uno à Díade, pois dele tem sua origem. Restava provar a o sentido complementar da díade para com o Uno.

Partindo do particular para o todo, os pitagóricos ensinavam que nós só compreenderíamos a luz se a comparássemos com as trevas, o frio, se comparássemos com o calor, ou seja, para eles um conceito só teria sentido se o comparássemos com o seu oposto.

É por este motivo que o Ritual de Apr.: ensina que “*a unidade só existe pelos outros números....*”, porque o Um, na visão pitagórica, apesar de existir não podia ser

conscientizado, não podia manifestar-se objetivamente por falta de um contraste, de um oposto. O mesmo acontecendo com o Dois, pois ele é de mesma natureza do Um. Na visão pitagórica o UM e o DOIS são pólos opostos da mesma Energia Criadora de todas as coisas.

Se Pitágoras via o Uno como “deus”, como “bem”, como origem dos elementos finitos, a díade ou dois por ser a origem dos números pares (Fig 2) e das coisas infinita passou a se contrapor ao Uno, com características de ser a origem do “mal”.

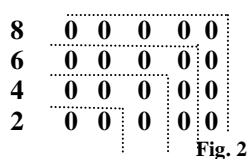


Fig. 2

Da figura 2 concluíram que o Dois constitui a origem da desigualdade e da dessimetria do cosmo, sendo

portanto o princípio do Mal.

O Simbolismo do número Três

Para Pitágoras, o *Três* era o primeiro número da década, pois o Um e o Dois eram elementos geradores conforme vimos acima.

Desta maneira, o Três assumiu uma grande importância na simbologia pitagórica, primeiro número da série, por reunir as propriedades do Um e do Dois foi considerado a imagem do Ser Supremo, uma nova unidade que reunia em si as qualidades de seus formadores, a unidade da vida.

O ternário (três) para os pitagóricos representava não só a superfície. Somente com a união de três linhas, pela junção de suas pontas, pode-se formar o triângulo, a primeira figura regularmente perfeita. Daí associarmos, também, o triângulo ao Eterno, infinitamente perfeito, que como criador universal é também a primeiro Ser e por consequência a primeira perfeição.

Muitos poderiam alegar que o quadrado é mais perfeito que o triângulo, porém toda a sua perfeição é originada da junção de dois triângulos, (Fig 3)



Fig. 3

logo o quadrado é a segunda perfeição e não

poderia representar Deus, que é a primeira.

Vale lembrar que Deus em latim tem como inicial a letra “D”, que em grego era representado pelo delta, que tem a forma de um Triângulo.

Esta figura geométrica com seus três lados e três ângulos formam um todo completo e indivisível, sendo os demais polígonos decompostos em vários triângulos. Por esta razão o três representa a criação e a evolução.

Queridos leitores! Essa é uma visão bem simples de como Pitágoras montou a simbologia do seu sistema numerológico. Ao longo dos séculos a humanidade evoluiu e com ela várias ciências.

Apesar da simbologia pitagórica encontrar-se atual, isto é, no seu conjunto muito pouco há de se reparar, algumas observações precisamos fazer para que este trabalho tenha algum valor.

Hoje, muitos entendem que não se pode estudar o simbolismo numérico sem se levar em consideração o número *Zero*, que Pitágoras não reconhecia. Se no “princípio” somente o espírito de Deus existia em situação latente, nada mais adequado do que representar essa situação pelo Zero, deixando o Um para representar o Deus Manifesto.

Da mesma maneira não podemos demonizar o número Dois, por representar a dualidade, pois hoje entendemos que é através da interação dos opostos que surge um novo ser ou se evita o equilíbrio, a inércia, pois inércia é morte. ♣

Nada acontece por acaso.
 Não existe sorte ou azar.
 Há um significado por detrás de cada
 pequeno ato.
 Talvez não possa ser visto com clareza
 imediatamente, mas sê-lo-á antes que
 passe muito tempo.
 Richard Bach